

今後に期待を

ました。この他に新

続いて書記の柳沢敦子さんから
昨年十二月に発行した現在の第
二▼クッキングセミナー▲
行なわれ、無事終了した。
い事は、資料集による家庭クラブ
の定義づけの必要はともかくとし
美を求めて

路線に沿って活動を進めてきたと述べられた。また、今、大きな感情的熱で、授業中とは全く違う男子の家庭的体験の必要性をも認める。朝、目覚めると、た

題となっている会議員・役員・会合
 などの会館改正については、現在
 指摘されているところ以外にも、
 問題点はあるだろうと付け加えた
 大成功だった。

会議員改正原案の中にも、正会議員
 が第一案第一節にこの条項を入れ
 ると目にとまらなかつた。

き。こんなものが何故附
 感じられるのか、今も
 かつたというので電話

てなきといふ香口の採りがある。み出る美々々私ばも

阪神・阪急で140円、国鉄はもう
いうわけか140円。三宮に着く。神
戸では三宮から元町あたりまでが
場合は大阪湾が少々臭いというこ
とを承知しておいてもらいたい。
三宮から北へ1.3km、山陽新幹線
じゃないかな。
そして、社交的で騒然とした異國
的な情緒がある。大阪とはがっ
たこんな神戸のムードをちょっと
味わいに散歩してみるのもいいん
う。一種の興奮さえおこ
索賄らしい響きをもつ

す。思い返すと私の前
言葉通りの人が現われ
あ、寂しいかな。た
もの心ついてから約十
おそろひは数百人、そ
いたうけれど、ネ
たふたり。このふたり
しら感謝したい様な晴



美を求めて

た印象がある。でも私は、はたして誰かのその様な存在になつていいか。二つ、挑戦してみない？

—— Judy ——

[illegible]

客・所場面が旺盛、
並樹 平 代
生矢 代
十一日まで
筆上咲
ル

北野劇場 東宝敦
ブラザーサン・シスタームー
「ロミオとジュリエット」で
い人々の心をとらえた名匠フラ
コ・ゼイレトリ監督の最新作
ある。

物語は二百年イタリヤ中世
都市アシシの春にはじまる。

三三

	トボリル部	久手・遠東地区	倍野93	23山本	倍野59	44天王寺	倍野64	46高津	60東住吉上	三三位	中央大会	倍野71	65箕面	倍野59	80大和川	観	49泉尾	五位
	阿倍野10分園ヶ丘1S	阿倍野2-0今宮	阿倍野2-1今宮	阿倍野O-2大和川	阿倍野1-2大和川	公式戦	阿倍野O-2布施	阿倍野2-0西第二	阿倍野O-2教王寺3SS	▼軟式テニス部(男子)	練習試合	団体戦	阿倍野1-2今宮	阿倍野3-1住商	トーナメント	一回戦	完全勝利	

「ブラザー・サン
シスター・ムーン」より

精押のなりた る。彼を理解し いクレアと友人 ゼファイレリ ン フオークナー ・ボワカー	原作 ジェームズ・ヒルトン 作家 バート・バカラック 出演 オリビア・ハッシー ビーター・フィンチ
日国際劇場 ・シャロット	大塚梅田OS劇場 007・死ぬのはやつらだ 監督 カイ・ハミルトン 主演 ロジャー・ムーア 作曲 ボール・マッカートニー
上映中	七月二十一日より上映 南街会館

編輯後記

4 明星
 1 住吉
 2 南
 4 明星
 4 大和川
 大阪府予選
 崎・重田
 出
 出
 予選
 3 速速
 5 迅速
 川商
 日
 云
 敗
 鐵
 道
 上
 等